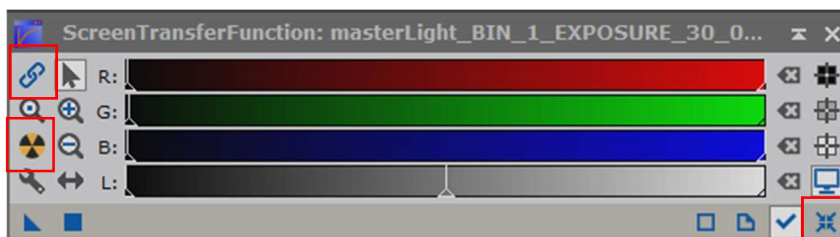


## Zuschneiden (Crop) der Bilder mit PixInsight (Version 1.8)

Nach dem Stacken, werden die Bilder zugeschnitten und falls vorhanden, die Ha- und O-III-Bilder aus dem externen Programm Sirl an den Zuschchnitt angepasst. Hierzu müssen alle Bilder (RGB-Bild, Filterbild, Ha-Bild, O-III-Bild) in PixInsight geladen werden.

Nach dem Öffnen der Bilder sollte die ‚ScreenTransferFunction‘ aus dem Menüpunkt ‚Process‘ geöffnet werden. Links oben das Kettensymbol deaktivieren, denn sonst hat das Bild „verfälschte“ Farben, und anschließend das Icon mit dem Atomzeichen anklicken. Die Bilder erhalten damit ein automatisches Stretching.



Mit dem Reset-Zeichen ganz unten rechts wird der Originalzustand des gestackten Bildes wiederhergestellt.

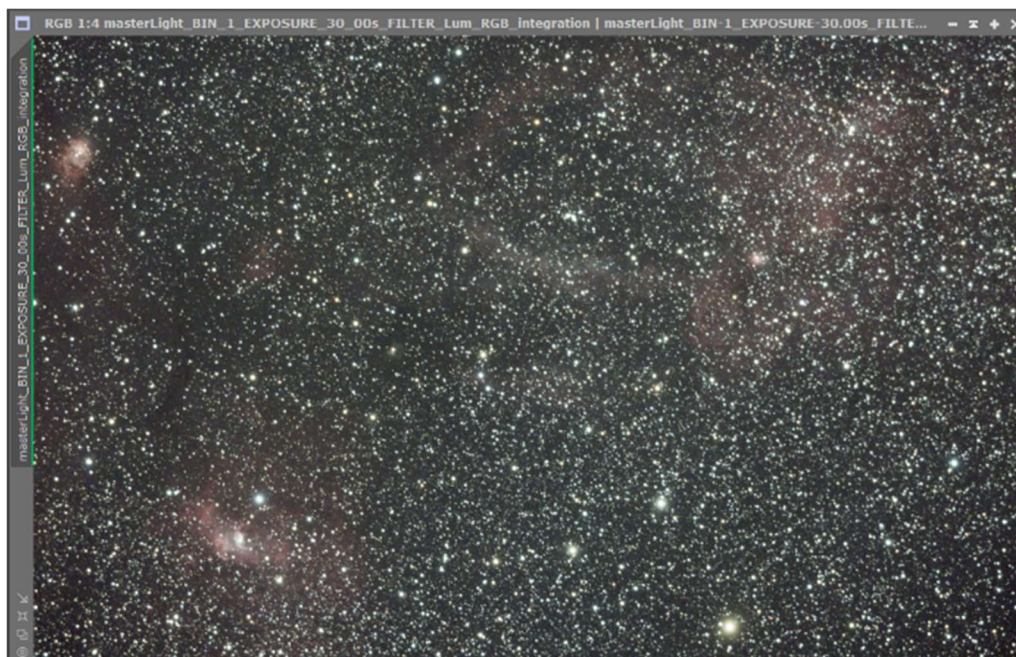
Nach dem Stacken kommt es oft vor, dass Bildränder abgeschnitten werden müssen, oder Bilder verdreht sind, da sie in verschiedenen Nächten aufgenommen wurden, und durch manuelle Filterwechsel die Kamera nicht mehr die exakt gleiche Position hatte.



Dieser Vorgang des Zuschneidens wird als crop bezeichnet. Dafür wird über den Menüpunkt ‚Process‘ – ‚DynamicCrop‘ aufgerufen und ein passendes Rechteck auf das gestackte RGB-Bild angewendet.

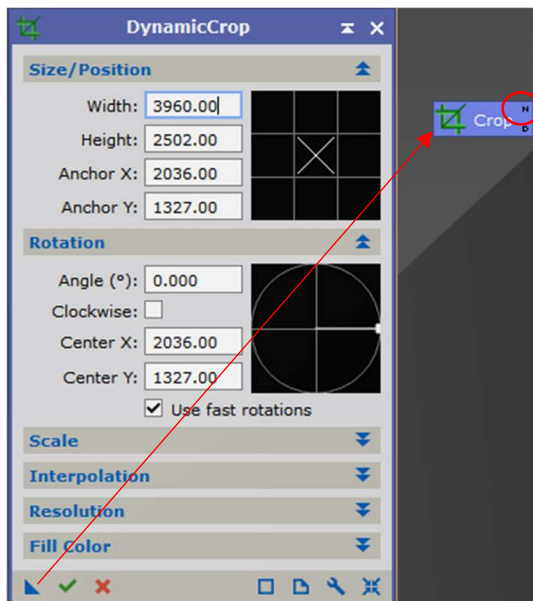


Dieses Rechteck muss nun auch auf alle anderen Bilder (Filterbild, Ha-Bild, O-III-Bild) übertragen werden, um eine zusammenführende Bearbeitung zu ermöglichen. Hierfür das blaue Dreieck-Icon auf das Filterbild und die separierten monochromen Schmalbandbilder anwenden. Sie werden dann absolut genauso zugeschnitten, und die Bilder passen übereinander. **Erst anschließend den grünen Haken anklicken, und das RGB- Bild wird zugeschnitten.**

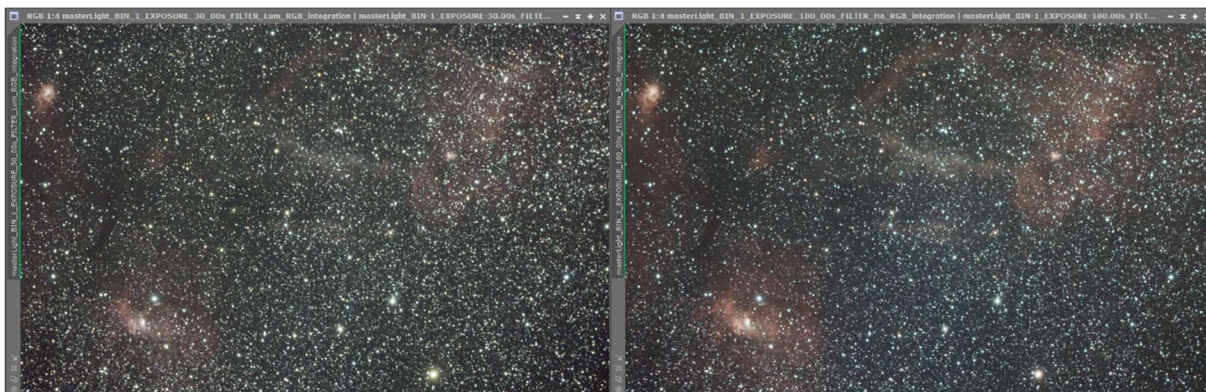


Mit dem Dreieck kann der Cropvorgang auch auf den Workspace-Bildschirm gezogen werden, wodurch er immer wieder mit genau diesen Einstellungen abgerufen werden kann. Durch einen Klick auf das Symbol oben rechts kann ein Name (z.B. Crop) vergeben werden. Dieser Vorgang kann auch mit allen anderen Prozessen durchgeführt werden, so dass ein Projektablauf auch für andere Objekte immer wieder durchgeführt werden kann.

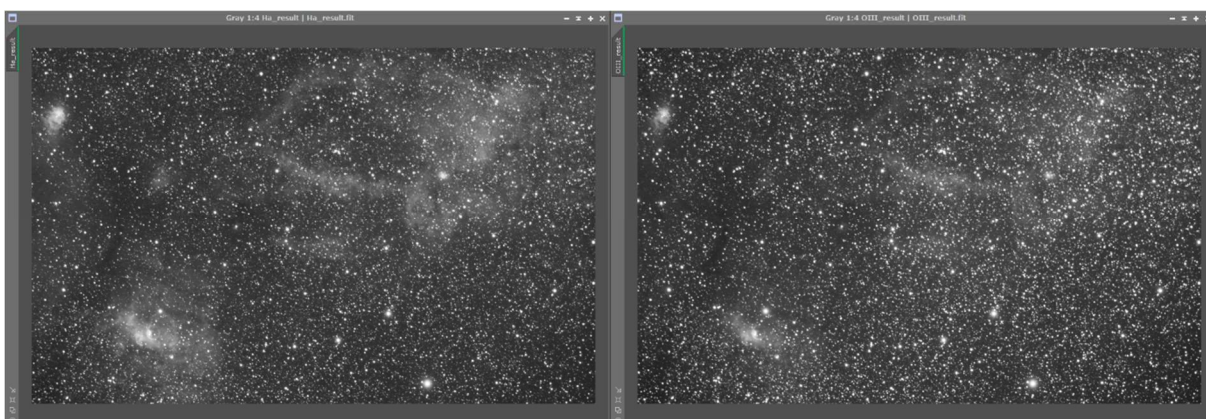




Zugeschnittenes RGB-Bild (links) und Filterbild (CSL, rechts):



Zugeschnittene Schmalbandbilder (links Ha, rechts OIII):



Die Filterbilder können vorerst auf einen anderen Workspace verschoben werden (Rechtsklick auf die obere jeweilige Bildbeschriftung → ‚To Workspace‘).

Sollten die Bilder durch die unterschiedlichen Stacking Verfahren nach dem Zuschneiden einmal nicht exakt gleich sein, so dass beim Wegschneiden der Ränder immer noch keine totale Übereinstimmung vorliegt, kann der Prozess ‚StarAlignment‘ genutzt werden. Dazu wird das RGB-Bild als Referenzbild ausgewählt und mit dem blauen Pfeil auf das Zielbild gezogen.

